



SOFTWARE
UND
SERVICES
FÜR MEDIA-IT



X-DREAM.PORTFOLIO

WAS IST NEU?

Die **x-dream-group** ist ein Zusammenschluss der x-dream-media GmbH, einem europaweit agierenden Softwareintegrator, welcher sich vollkommen der Media-IT verschrieben hat und der x-dream-distribution GmbH, einem Großhandelsunternehmen, welches Hersteller von Medien-Software allumfänglich beim Vertrieb in EMEA vertritt.

ALLES FÜR MEDIA-IT AUS EINER HAND

X-DREAM-DISTRIBUTION

x-dream-distribution ist auf innovative Softwareprodukte für die Medienbranche spezialisiert.

Dies erfordert umfassende Kenntnis verschiedenster Projektanforderungen und einen sehr guten Überblick über Produkteigenschaften, Stärken und Schwächen.

Unser Produktportfolio umfasst Desktop-Tools und Server-Software für:

- Ingest, Transcoding und QC
- Editing und Postproduktion,
- Workflow Management und Asset Management,
- News Production und Cross-Media-Publishing,
- sowie Resource und Rundown/Publish Scheduling
- Multi-CDN, Streaming und Hosting
- Watermarking und Fingerprinting

Wir helfen unseren Kunden, die richtige Lösung für ihre Projekte zu finden und unterstützen unsere Herstellerpartner dabei, die richtigen Kunden zu finden.

SOFTWARE INTEGRATOR

X-DREAM-MEDIA

Ein Software-Integrator, der sich ganz der Medienbranche verschrieben hat und seine eigenen Softwareprodukte für dateibasierte Workflows und Asset Management entwickelt und anbietet.

- **WFM** – Workflow Orchestrator und Manager
- **OneGUI** – Job-, Workflow- und Farm Monitoring & Reporting, Search & Filtering, Multi-Tenant, verschiedene 3rd Parties (z.B. Harmonic, Telestream, Capella, MOG, Interra)
- **Broadcast Player** – framegenaue Positionierung, Side-by-Side View, Audio Leveling, SDI-Output und Playlist Support
- **Broadcast Recorder** – einfaches Tool zum Aufzeichnen von SDI, NDI und Streams mit professionellen Steuerelementen, Timecode, Audiometer und Support für professionelle Formate



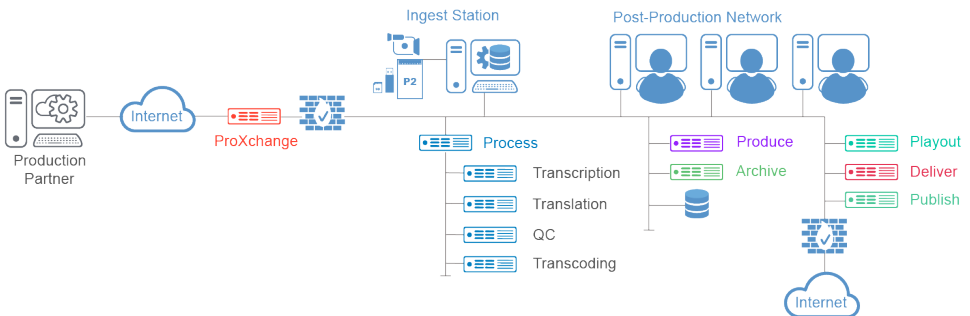
PLATTFORM FÜR SOLUTIONS-AS-A-SERVICE

X-DREAM-GROUP

x-dream-fabrik ist eine vorintegrierte und vorkonfigurierte Solution as a Service für die Inbetriebnahme in öffentlichen Cloud Umgebungen und ausgewählten Datenzentren. x-dream-fabrik ist eine „Ready-To-Go“ Plattform mit einem attraktiven Preis Modell für Produktion und Postproduktion, Content-Verkauf und Distribution sowie Archivierung.



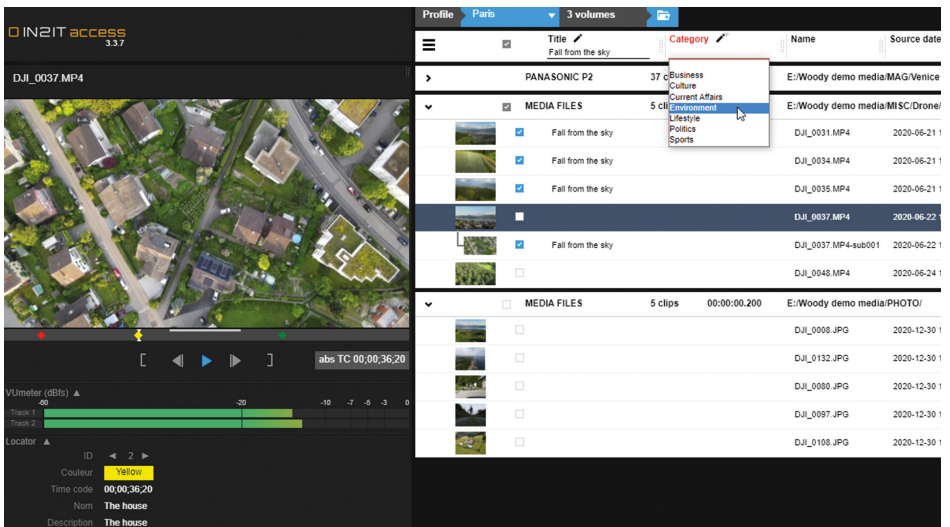
- P** **Process** – Workflows für Transcoding, QC & mehr
- Pr** **Produce** – verteilte und kollaborative Postproduktion
- Ar** **Archive** – hybrides, aber integriertes Asset-Management
- PX** **ProXchange** – Kollaborativer Dateitransfer und Workorder Administration
- De** **Deliver** – Essence + Metadaten-Aggregation & Delivery
- Pl** **Playout** – Content Scheduling und Stream Encoding
- Pu** **Publish** – Content Publishing auf Social Media und Web Channels



INGEST // SOCIAL INGEST // OUTGEST

WOODY TECHNOLOGIES (FRANKREICH)

- **IN2IT access** Ein einziges Tool zur Verwaltung aller lokalen und entfernten Ingest Vorgänge - IN2IT access unterstützt Ingest von unterwegs, mobil oder serverseitig.
- **IN2IT social** Ermöglicht Journalisten, in sozialen Medien interessante Inhalte zu recherchieren und Videos + Metadaten professionell herunterzuladen und an Produktionsumgebungen weiterzugeben.
- **IN2IT live** Ermöglicht die Capture von SDI-, NDI-, SMPTE 2110 und IP-Live Quellen für Postproduktionsumgebungen.
- **IN2IT exchange** IN2IT exchange führt Import-, Export- und Transfer-Tasks von und zu jeder lokalen, entfernten oder Cloud-basierten Umgebung. IN2IT exchange automatisiert Transfers vom Avid Interplay PAM* auf externe Speicher. Dabei werden sowohl Mediendateien als auch Metadaten verarbeitet.

The screenshot displays the IN2IT access 3.3.7 interface. On the left, a video player shows an aerial view of a residential area with a timeline at the bottom. The timeline includes a VUmeter (dBfs) and a Locator showing 'The house' at 00:00:36:20. On the right, a media library is visible with columns for Title, Category, Name, and Source date. A dropdown menu is open over the 'Category' column, listing options like Business, Culture, Current Affairs, Environment, Lifestyle, Politics, and Sports. The library lists various media files, including 'PANASONIC P2' and 'MEDIA FILES', with details on clip counts and durations.

DATEI- UND LIVE-TRANSKODIERUNG

CAPELLA SYSTEMS (USA)

Cambria FTC // Cambria FTC Cluster

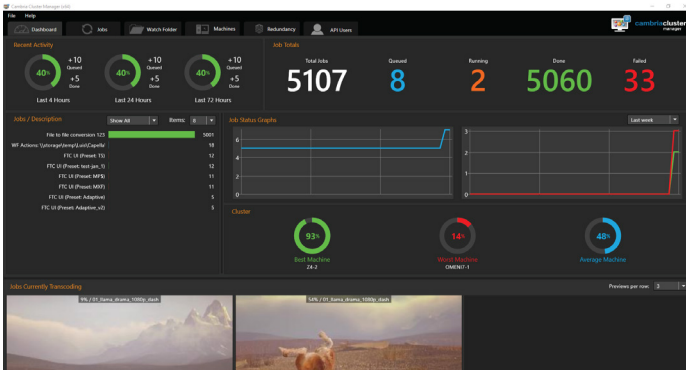
Cambria FTC transkodiert nahezu jedes Video-Dateiformat in jeden anderen Audio-/Video-Codec und Container. Die moderne Software Architektur entwickelt sich ständig weiter, um die neuesten Formate und Codecs zu integrieren und 4K, HDR, HEVC und mehr zu unterstützen. Der hochmoderne, bewegungskompensierte Frame-Rate-Konverter, Deinterlacer, Scaler und der Farbraumkonverter von Capella gewährleisten höchste Video Output Qualität. Filter für Ad Insertion, Subtitling und Multi-Language Support ermöglichen die Monetarisierung von Inhalten. Cambria FTC läuft auf Linux, unterstützt Kubernetes- und Docker-Integrationen sowie GPU-Beschleunigung. Cambria FTC kann lokal, in der Cloud oder hybrid eingesetzt werden, um Peak-Transkodierungsmengen zu bewältigen.



Cambria Live // Cambria Broadcast Manager // Live Edit

Cambria Live ist eine flexible und skalierbare Live Encoding Software, die entwickelt wurde, um alle Anforderungen des Streaming Workflows zu bewältigen. Die Cambria Live Serie automatisiert das Live-Streaming mehrerer Events gemäß Ihrem Zeitplan. Cambria Live integriert nahtlos in Ihre bestehenden Payout- und Ad-Scheduling-Systeme und kombiniert Live- und Dateiinhalte. Die Software verfügt über robuste Ad-Insertion Funktionen, die Monetarisierungsmöglichkeiten maximieren. Cambria Live nimmt alle gängigen Arten von Ad-Insertion Signalen auf und gibt sie an beliebige SSAI-Plattformen aus. Cambria Live ist ein All-in-One-System, das Live Switching, Produktionsfunktionen, Encoding und Distribution handhabt.

Cambria Stream – das neue Produkt für Live-Streaming aus der Cloud



QUALITÄTSKONTROLLE

VENERA TECHNOLOGIES (USA, INDIEN)

Flexible automatisierte Qualitätskontrolle für schnelles Prüfen, Sortieren und tiefgreifende Verifizierung.

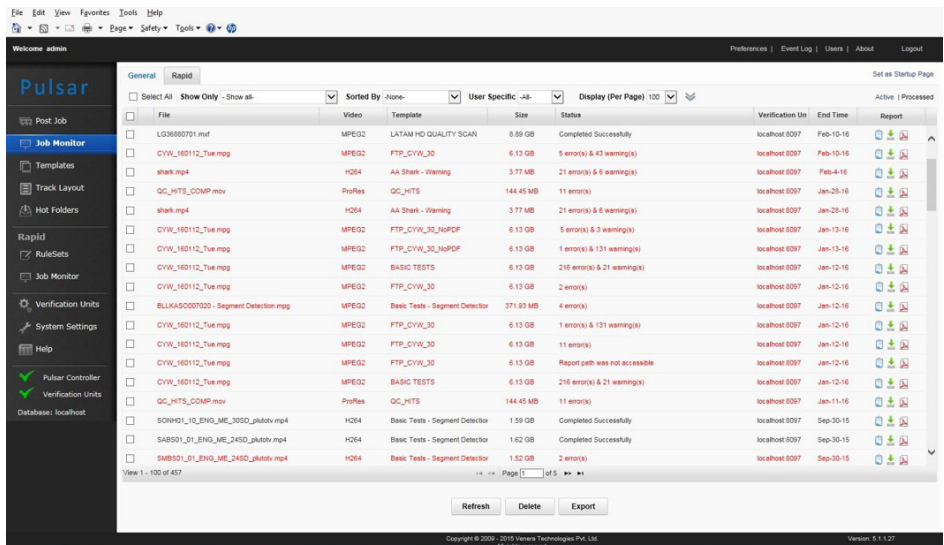
Pulsar, Automated File based QC, ist eine branchenführende Unternehmenslösung für automatisierte, dateibasierte Qualitätskontrolle, die Sender, Postproduktions-, OTT- und andere Inhaltsanbieter bei der Durchführung von QC für ihre Inhalte verwenden können.



Pulsar Pay-Per-Use ermöglicht seinen Nutzern, die umfangreichen Pulsar QC-Funktionen zu nutzen und auf Nutzungsbasis zu bezahlen. Pulsar PPU ist ideal für kleine Organisationen mit begrenztem Content Volumen.

Quasar, die Cloud-basierte QC-Plattform, ist für Content-Workflows in der Cloud konzipiert. OTT Dienstanbieter und Online-Videoplattformen können das System als SaaS oder privat Dienst nutzen.

CapMate Captions QC & Correction identifiziert automatisch Probleme und ermöglicht den Benutzern die automatische Korrektur und den Export der korrigierten Beschriftungen direkt von der Plattform aus.



The screenshot shows the Pulsar QC software interface. The main area displays a table of video quality control results. The table has columns for File, Video, Template, Size, Status, Verification Unit, End Time, and Report. The 'Status' column shows various error and warning messages, such as 'Completed Successfully', '5 error(s) & 43 warning(s)', and 'Report path was not accessible'. The 'Verification Unit' column shows 'localhost:9097'. The 'End Time' column shows dates like 'Feb-10-16' and 'Jan-12-16'. The 'Report' column contains icons for downloading and deleting reports. The interface also includes a sidebar with navigation options like 'Post Job', 'Job Monitor', 'Templates', 'Track Layout', 'Hot Folders', 'Rapid', 'RuleSets', 'Job Monitor', 'Verification Units', 'System Settings', 'Help', 'Pulsar Controller', and 'Verification Units'. The top of the interface shows a navigation bar with 'Welcome admin' and 'Preferences | Event Log | Users | About | Logout'. The bottom of the interface shows a footer with 'Copyright © 2009 - 2015 Venera Technologies Pvt. Ltd. All rights reserved.' and 'Version 5.1.1.27'.

File	Video	Template	Size	Status	Verification Unit	End Time	Report
LG36880791.mxf	MPEG2	LATAM HD QUALITY SCAN	8.89 GB	Completed Successfully	localhost:9097	Feb-10-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30	6.13 GB	5 error(s) & 43 warning(s)	localhost:9097	Feb-4-16	[Download] [Delete]
shark.mp4	H264	AA Shark - Warning	3.77 MB	21 error(s) & 6 warning(s)	localhost:9097	Jan-28-16	[Download] [Delete]
QC_HITS_COMP.mov	ProRes	QC_HITS	144.45 MB	11 error(s)	localhost:9097	Jan-28-16	[Download] [Delete]
shark.mp4	H264	AA Shark - Warning	3.77 MB	21 error(s) & 6 warning(s)	localhost:9097	Jan-28-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30_HiPDF	6.13 GB	5 error(s) & 3 warning(s)	localhost:9097	Jan-13-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30_HiPDF	6.13 GB	1 error(s) & 131 warning(s)	localhost:9097	Jan-13-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	BASIC TESTS	6.13 GB	216 error(s) & 21 warning(s)	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30	6.13 GB	2 error(s)	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
BLUKAS0007030 - Segment Detection.mpg	MPEG2	Basic Tests - Segment Detector	371.93 MB	4 error(s)	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30	6.13 GB	1 error(s) & 131 warning(s)	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30	6.13 GB	11 error(s)	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	FTP_CYW_30	6.13 GB	Report path was not accessible	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
CYW_180112_Tue.mpg	MPEG2	BASIC TESTS	6.13 GB	216 error(s) & 21 warning(s)	localhost:9097	Jan-12-16	[Download] [Delete]
QC_HITS_COMP.mov	ProRes	QC_HITS	144.45 MB	11 error(s)	localhost:9097	Jan-11-16	[Download] [Delete]
SONHD_10_ENG_ME_3050_gkatv.mp4	H264	Basic Tests - Segment Detector	1.59 GB	Completed Successfully	localhost:9097	Sep-30-15	[Download] [Delete]
SABSD1_01_ENG_ME_245D_gkatv.mp4	H264	Basic Tests - Segment Detector	1.62 GB	Completed Successfully	localhost:9097	Sep-30-15	[Download] [Delete]
SABSD1_01_ENG_ME_245D_gkatv.mp4	H264	Basic Tests - Segment Detector	1.52 GB	2 error(s)	localhost:9097	Sep-30-15	[Download] [Delete]

MOBILE JOURNALISM APP

SHARESTORYZ (DEUTSCHLAND)

Mobiler Journalismus erlangt eine immer größer werdende Bedeutung. Mobile Berichterstattung mit dem Smartphone eröffnet Reportern ganz neue Möglichkeiten für das Arbeiten vor Ort.

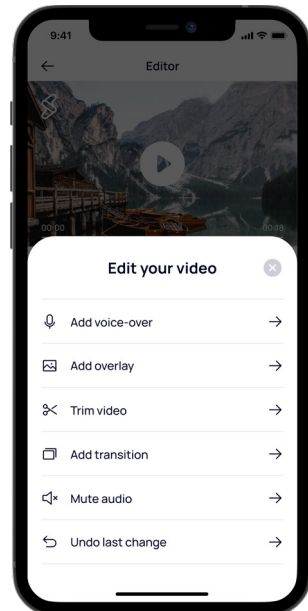


ShareStoryz präsentiert **YourStoryz**, eine brandneue App für mobilen Journalismus. Sie wurde entwickelt für die Videoproduktion von Nachrichtenproduzenten, Marken, Sportunternehmen und anderen Unternehmen, denen die Qualität ihrer Inhalte, das öffentliche Markenimage und die Geschwindigkeit der Prozesse wichtig ist.

Neu für 2024:

- Automatische Audio Transkription
- AI-generierte Blog Posts
- Social Media Posts
- Mehrsprachige Textübersetzung
- SEO optimierte Tags

Erhältlich im App Store und Google Play Store.



ENTERPRISE FAST FILE TRANSFER

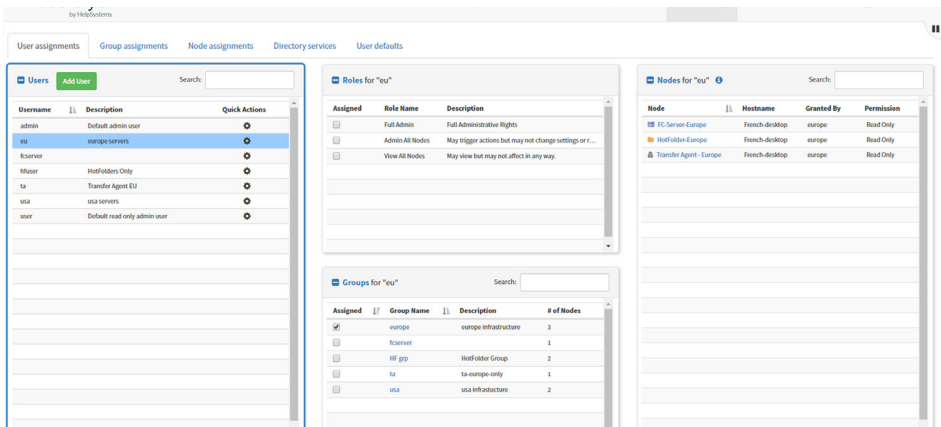
FILECATALYST VON FORTRA (USA)

FileCatalyst von Fortra bietet schnelle Dateiübertragungslösungen als perfekte Alternative zu FTP. FileCatalyst ermöglicht es Ihnen, Dateien jeder Größe oder jedes Formats mit voller Leitungsgeschwindigkeit zu senden, hunderte Male schneller als FTP, und dabei eine sichere und zuverlässige Zustellung zu gewährleisten.

Das FileCatalyst Portfolio besteht aus mehreren Produkten:

- **FileCatalyst Direct** ist eine vollständige Point-to-Point File Transfer Solution
- **FileCatalyst Workflow** verwendet jeden Browser für alle File Transfer Anforderungen
- **FileCatalyst Central** überwacht und zentralisiert das gesamte FileCatalyst Deployment

Während UDP die Grundlage von FileCatalyst bildet, nutzt seine patentierte Technologie das Beste von UDP in Bezug auf Geschwindigkeit und fügt Zuverlässigkeit sowie Rate Control für sichere und schnelle Dateiübertragungen hinzu. FileCatalyst, ähnlich wie TCP, zerlegt Daten in Blöcke. Allerdings sendet FileCatalyst Datenblöcke weiter, ohne Quittungsempfang zu benötigen, um eine kontinuierliche Datenlieferung zu gewährleisten. Cloud- und Hybridmodelle unterstützen verschlüsselte Verbindungen zwischen Zonen



The screenshot displays the FileCatalyst management console with the following sections:

- Users:** A table listing users with columns for Username, Description, and Quick Actions. The 'eu' user is selected.
- Roles for "eu":** A table listing roles assigned to the 'eu' user, including 'Full Admin', 'Admin All Nodes', and 'View All Nodes'.
- Groups for "eu":** A table listing groups assigned to the 'eu' user, including 'europa', 'kserver', 'HF grp', 'ta', and 'usa'.
- Nodes for "eu":** A table listing nodes assigned to the 'eu' user, including 'FC-Server-Europe', 'HotFolder-Europe', and 'Transfer Agent - Europe'.

MEDIA INTEGRATION PLATFORM

SQUARED PAPER (VEREINIGTES KÖNIGREICH)

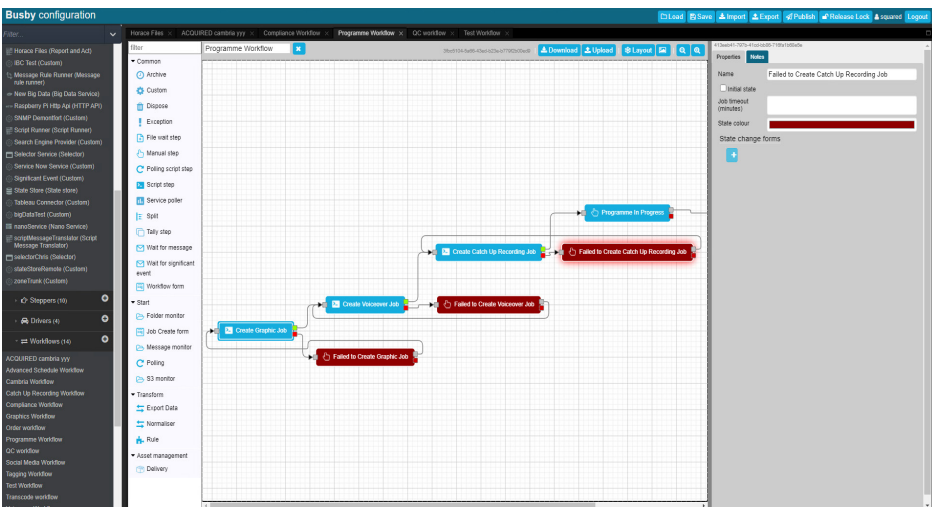
Das **Busby** Media Integration Platform wurde speziell für die Broadcast Industrie entwickelt:



- Monitoring von Hardware- und Softwaresystemen und Anwendungen
- Workflow Orchestrierung von klein bis groß und komplex
- Event Recording für SLA Reporting und spätere Analysen
- Steuerung externer Geräte und Dienste, etc.

Zu den neuen Busby-Funktionen für 2024 gehören:

- Viele neue Treiber, darunter PTZ Kameras und Dante Audio
- Tagebuchfunktionen, einschließlich Ressourcenbuchung und Kollisionprüfung
- Skriptunterstützung umfasst nun Python und Ansible
- User Interface Plug-Ins ermöglichen vollständig individuell angepasste Screens
- Cloud- und Hybridmodelle unterstützen verschlüsselte Verbindungen zwischen Zonen



PRODUCTION ASSET MANAGEMENT (PAM)

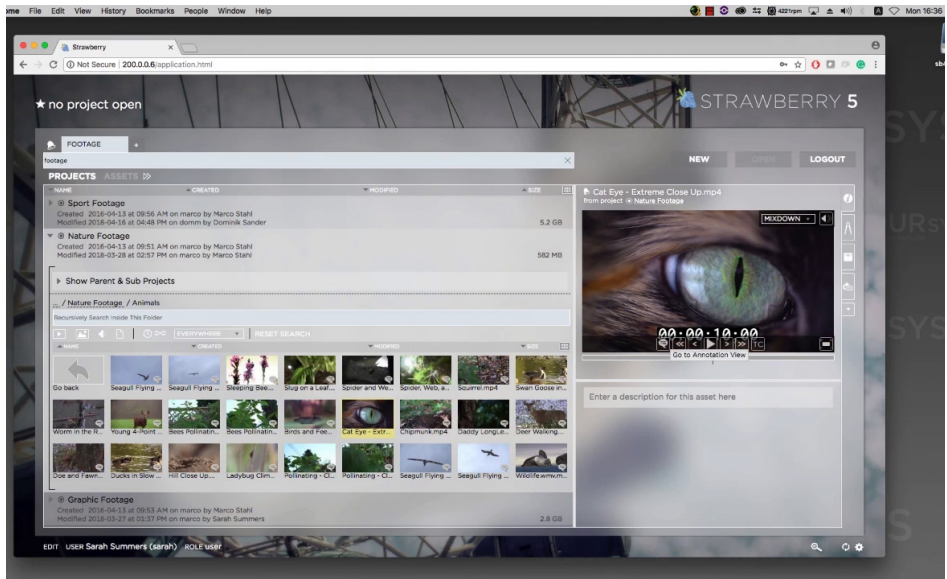
PROJECTIVE TECHNOLOGIES (DEUTSCHLAND)

Die Multi-Site-Lösung von Strawberry bietet einen Rahmen zur Beschleunigung der globalen Zusammenarbeit und ermöglicht multinationalen Organisationen, von ihrer Größe zu profitieren. Projekte können effizient über die gesamte Organisation verwaltet werden, die lokale Hardware Infrastruktur kann optimiert und die globale Content Sicherheit verbessert werden.



Die Hybrid-Cloud Infrastruktur Skies vereint lokale und Cloud Ressourcen. Sie bringt Remote Mitarbeiter und externe Kunden mit der IT-Infrastruktur vor Ort und den Projektteams zusammen.

Skies beschleunigt die Zusammenarbeit, angefangen bei Logging und Tagging über die Überprüfung und Genehmigung bis hin zum Remote Editing, ohne dass ein VPN-Zugang oder das Hochladen auf eine separate Cloud-Plattform nötig ist. Skies ist hochsicher konzipiert und bedarf keiner technischen Expertise.



MEDIA ASSET MANAGEMENT

FLOW WORKS (DEUTSCHLAND)

Flow Center ist eine hochintegrierte, vollständige Workflow- und Asset-Management Lösung. Spezialisiert auf die technische Verarbeitung von Medieninhalten (jeder Art), sowie auf redaktionelle und Management-Prozesse jeglicher Art.



Flow Center Core ist das zentrale Element des Gesamtsystems. Es integriert und kombiniert alle Schlüsselmodule: Datenbank, Benutzerverwaltung, Benutzeroberflächen, individuelles Workflow-Management, Transkodierung, Dateiübertragungen und Veröffentlichung.

- Anwendungsbeispiel:** Die Nationalbibliothek von Wales. x-dream-distribution dient der National Library of Wales als Generalunternehmer für ihr Videoarchiv-Management- und Veröffentlichungsprojekt. Durch die Kombination der Module Flow Center, Flow Archive und Flow Playout von Flow Works bauen wir ein mehrstufiges System zum Einlesen, Bearbeiten, Verwalten, Archivieren und selektive Wiedergabe. Das Projekt ist in 3 Phasen unterteilt; eine, um die Grundlage zu schaffen und die vorhandenen Inhalte aus vier Quellen zu importieren, eine für die Erstellung der Content-Management-Umgebung und eine, um den Inhaltskatalog intern und extern zu veröffentlichen. Das Projekt läuft seit 2019.

AI TRANSCRIPTION, TRANSLATION UND SUBTITLING

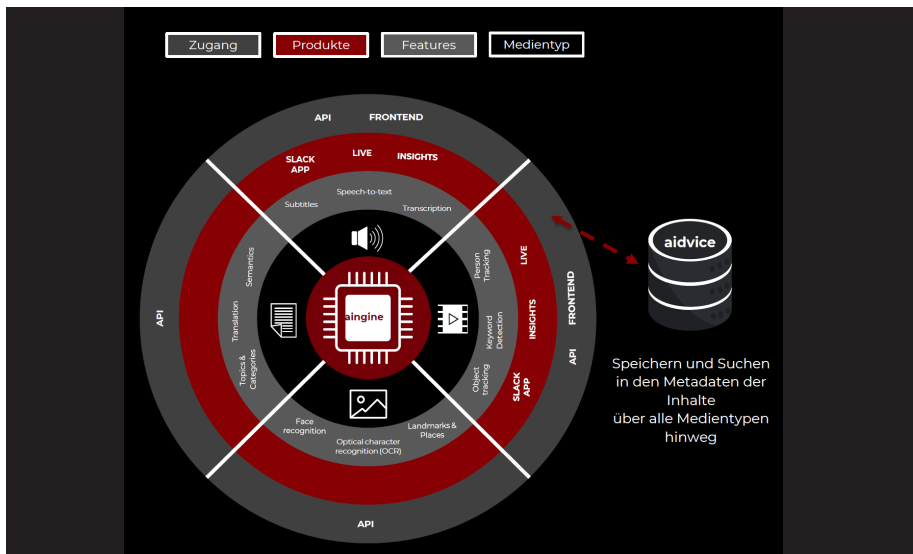
AICONIX (DEUTSCHLAND)

Die aiconix AI SaaS-Plattform bietet einfachen Zugriff auf eine Vielzahl der besten AI-Lösungen auf dem Markt. Die Software kann in der Cloud oder On-Premise installiert werden.



Die aiconix-Plattform ist ein AI One-Stop-Shop mit zahlreichen AI-Anwendungen wie Gesichtserkennung, Speech-To-Text-Konversion und Beschriftung von Bildern oder Videos, sowie eigenen exklusiven Funktionen.

- Transcription
- Subtitling und Translation
- Metadata Generation
- Content Cataloging
- Searchability
- Content Analysis



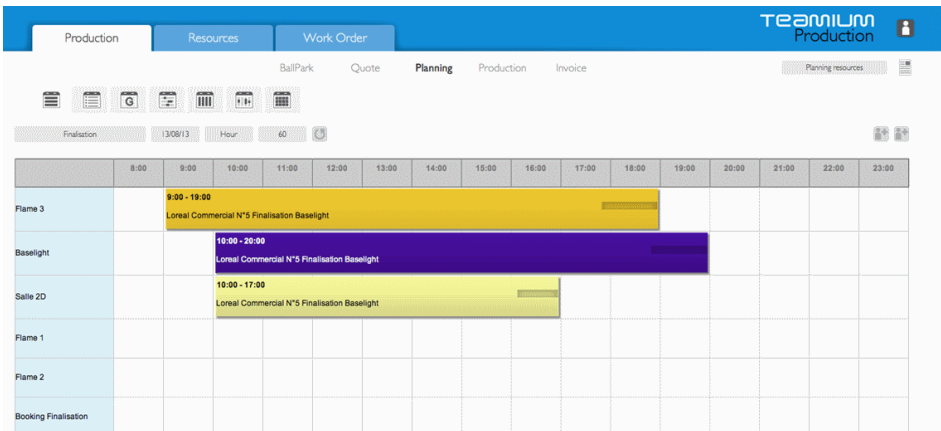
RESSOURCEN- UND PRODUKTIONSPLANUNG

TEAMIUM (USA)

Teamium verwandelt traditionelles Medienproduktions-Management in eine visuelle Teamzusammenarbeit mit vollständiger Integration von Produktionsressourcen-Management, automatisierten Workflows und Aufgabenmanagement.



Entwickelt für die Arbeitsabläufe in der Medienproduktion, vereinfacht Teamium den gesamten Prozess von der Planung, Budgetierung, Buchung und Terminierung aller Produktionsressourcen (Ausrüstung, Personal, Dienstleistungen) bis hin zur Abrechnung und Rechnungsstellung. Teamium wurde exklusiv für die Videoproduktion entwickelt und ist eine funktionsreiche, einfach zu bedienende Lösung für die Planung von Ressourcen und die Verwaltung der Zusammenarbeit.



RIGHTS MANAGEMENT UND PLANUNG

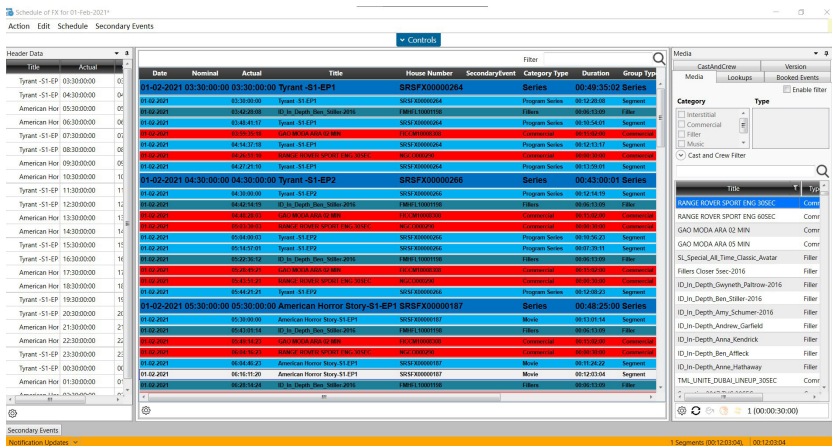
BRIGHT MEDIA (INDIEN)

Bright Media bietet spezialisierte Geschäftslösungen im Medienbereich. BOSS von Bright Media ist ein End-To-End Sendeplanungssystem. Es wurde für Rundfunkanstalten entwickelt, die ein umfassendes Traffic-System zu einem erschwinglichen Preis benötigen. Bright Medias neuer und praktischer Ansatz für Planungssysteme ist ein echter Game Changer. BOSS bietet einfache Workflows, ein benutzerfreundliches User Interface, Multi-Language Support, dynamische Reporting-Tools und Logging. Die Software kann in der Cloud oder On-Premise bereitgestellt werden.



BOSS umfasst verschiedene Module, die für mehrere Aufgaben verantwortlich sind:

- **Acquisitions** – für Rechte- und Bestandsmanagement
- **Media Management** – für Distributionsmanagement
- **Sales** – für Media Sales Management
- **Planning** – für Kanalmanagement
- **Scheduling** – für Playoutmanagement
- **Kontenabstimmung und Abrechnung**



The screenshot displays the BOSS software interface for February 2021. The main window shows a grid of broadcast events with columns for Date, Nominal, Actual, Title, House Number, Secondary Event, Category Type, Duration, and Group. The interface includes a top menu bar with 'Action', 'Edit', 'Schedule', and 'Secondary Events'. A left sidebar contains a 'Controls' section. The right sidebar features a 'Media' section with 'Category' and 'Type' filters, and a 'Title' search field. The bottom status bar shows '1 Segments (00:12:03:06, 100:12:03:04)'.

RECORDING // PLAYOUT // GRAPHICS

LIBERO SYSTEMS (TÜRKEI)

Die Produktlinie von Libero Systems umfasst Multi-Channel Playout mit Grafiken und Streaming, Multi-Channel Recording, On-Air Drawing, Studio Newspaper Review, Monitoring und Multiviewer-Systeme.



- **Libero Play** ist eine vollständig redundante Playout-Automatisierungssoftware mit integrierten Grafiken für 24/7-Übertragungen oder Studioproduktionen.
- **Libero Recorder** ist eine Multi-Channel Video Ingest Software, um gleichzeitig Feeds von Satelliten, Tapes, Studios oder Internet-Streams aufzuzeichnen (NDI/SDI/Streams).
- **Libero Multiviewer** wurde entwickelt, um mehrere Video-/Audiosignale aufzunehmen und zu kombinieren, um sie in Echtzeit zu überwachen. Libero Multiviewer ermöglicht die Überwachung von PCR und MCR-Quellen (Kamera, Playout, Grafik usw.) aus der Ferne oder über das Internet mit einem eigenen IP-Output Feature.
- **Libero Hybrid** ist eine Video-Transport- und Konvertierungslösung, die SDI, NDI, WebRTC, SRT und IP-Stream-Formate unterstützt.



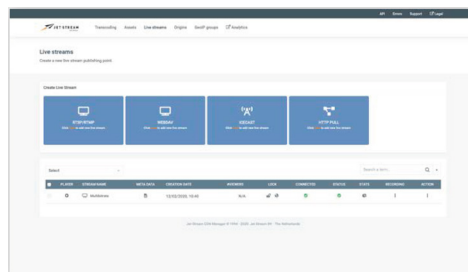
MULTI-CDN

JET-STREAM (NIEDERLANDE)

Jet-Stream stellt eine benutzerfreundliche Videoplattform vor, die die Betriebskosten und -zeit reduziert und die Kontrolle, Verfügbarkeit, Qualität, Leistung und Skalierbarkeit erhöht.



- Jet-Stream Cloud ist Europas Streaming-Cloud mit globaler Reichweite. Dank der tiefen Integration von Netzwerk, Hardware und Software, bietet Jet-Stream Cloud eine um 430 % schnellere Streaming-Delivery im Vergleich zu generischen Clouds, was 4K- und sogar 8K-Streaming ermöglicht. Sie bietet auch eine wesentlich bessere Verfügbarkeit: 99,999 % im Vergleich zum Branchendurchschnitt von 99,98 %.
- Privacy Player Pro ist ein professioneller, reaktionsfähiger und anpassungsfähiger HTML5-Video- und Musik-Multimedia-Player. Er spielt Live-Adaptive-Streaming-Videos, Radiostreams, On-Demand-Videos und Audiodateien ab, von Mobilgeräten bis zu 4K, sogar 8K und 360° VR-Videos.
- OnAir 4K Event encoder. Ein Klick für professionelles 4K-Livestreaming direkt aus Ihrem Browser.
- Stream Stats. Zuverlässige und einfache Einblicke in die Publikumsinteraktion und Trends.
- Jet-Stream Mix. Erstellen Sie Ihren eigenen Ablauf, um die volle Kontrolle über Ihre Streams, Workflows, Daten und Kosten zu haben. Vollständig anpassbar von einfachen bis hin zu Expert Levels.
- Kontextbezogene Video-Werbung. Niedrigere CPM-Kosten, höhere CPM-Einnahmen für Videowerbung.





X-DREAM-DISTRIBUTION GMBH

phone +49 89 7167769 10
mail info@x-dream-distribution.com
web www.x-dream-distribution.com

Höhenkirchener Straße 134
85662 Hohenbrunn/Munich
Germany

Die **x-dream-distribution GmbH** ist ein international tätiges Unternehmen, das Softwareprodukte für die Broadcast-Industrie vertreibt. Wir arbeiten eng mit bewährten Vertriebspartnern aus der ganzen Welt. Die Mission von x-dream-distribution ist es, interessante, innovative und gut entwickelte Produkte auf den Markt zu bringen und starke Vertriebskanäle für diese Hersteller aufzubauen. Wir bieten auch die beste Lösung für die Bedürfnisse unserer Kunden. Unsere Vision ist die Abdeckung aller relevanten Bausteine der End-to-End-Workflows der Broadcast-Industrie und Datei- und Stream-basierten Workflows abzudecken.

